**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном заочном конкурсе среди общеобразовательных организаций «Лучшая практика кадетского образования»**

**I. Общие положения**

1.1. Учредителем регионального заочного конкурса среди общеобразовательных организаций «Лучшая практика кадетского образования» (далее – Конкурс) является государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования» (далее – АО ИОО).

1.2. Цель Конкурса: развитие, поддержка и популяризация лучшей практики кадетского образования на территории Архангельской области.

1.3. Для подготовки, проведения и подведения итогов Конкурса создается оргкомитет. Оргкомитет обеспечивает информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса.

1.4. Учредитель Конкурса оставляет за собой право использования материалов (с сохранением авторства) в процессе повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов сферы образования, размещения их на сайте АО ИОО, а также публикации работы или ее фрагмента в изданиях АО ИОО.

1.5. Материалы, предоставляемые на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

**II. Участники и номинации конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические и руководящие работники, в том числе авторские коллективы организаций, реализующих кадетское образование в Архангельской области (далее – Участники).

2.2. Номинации Конкурса:

«Планета кадета» - система работы образовательной организации, имеющей кадетские классы, кадетские группы, а также кадетских школ и кадетские школ-интернатов;

«У кадет трудностей нет» - психолого-педагогическое, социально-педагогических сопровождение кадет;

«Азбука кадетской жизни» - традиции и ритуалы в системе кадетского образования;

«Один день из жизни кадета» - представление своего видения одного дня из жизни кадета, подготовленное обучающимися под руководством педагога.

2.3. В каждой номинации на Конкурс могут быть представлены следующие виды материалов:

портфолио;

программы;

методические разработки образовательных мероприятий для обучающихся, родителей (в том числе классные часы, воспитательные мероприятия, акции, родительские собрания, мастер-классы и др.);

видеоматериалы (телерепортажи, видео-очерки, видео-презентации и др.);

творческие работы (эссе, презентации, газеты, PR-кампания и др.).

**III. Регламент проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 10 октября по 22 ноября 2016 года.

Этапы проведения Конкурса:

прием материалов – с 10 октября по 10 ноября 2016 г.;

экспертиза материалов – с 11 ноября по 16 ноября 2016 г.;

подведение итогов, публикация их на сайте АО ИОО – с 17 по 22 ноября 2016 г.

3.2. Для участия в Конкурсе устанавливается организационный взнос в размере 300 (триста) рублей. Квитанция об оплате размещена в разделе Конкурса на сайте АО ИОО. Участник оплачивает организационный взнос в отделениях Сбербанка или в кассе АО ИОО по адресу: г. Архангельск, просп. Новгородский, д. 66.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

а) оформить заявку (Приложение);

б) оплатить оргвзнос;

в) направить заявку, копию квитанции об оплате, конкурсные материалы на электронном носителе ***до 10 ноября 2016*** года по адресу: г.Архангельск, просп. Ломоносова, д. 270, АО ИОО, каб. 45, с пометкой «На конкурс «Лучшая практика кадетского образования».

3.4. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой номинации, награждаются дипломами, победитель в номинации – ценным призом. Все конкурсанты отмечаются сертификатами участников.

3.5. Победитель в номинации Конкурса определяется при условии наличия в номинации не менее 5 материалов.

3.6. Экспертиза материалов осуществляется членами жюри, в состав которого входят представители АО ИОО, образовательных организаций, общественных организаций и объединений. При наличии работ, выполненных обучающимися, в состав жюри могут войти кадеты. Состав жюри формируется оргкомитетом и утверждается приказом ректора.

3.7. Итоги Конкурса публикуются на сайте АО ИОО.

3.8. Лучшие материалы по оценкам жюри будут опубликованы в информационно-методическом журнале «Северная Двина».

**IV. Требования к содержанию и оформлению материалов конкурса**

4.1. Портфолио может включать следующую информацию: нормативно-правовые документы локального уровня (только для номинации «Планета кадета»), реализованные планы, проекты, программы деятельности, разработки мероприятий для обучающихся, их родителей и/или педагогов, информация об участии в конкурсах, соревнованиях, смотрах и т.п. патриотической направленности, публикации в средствах массовой информации о деятельности образовательной организации. Представленные материалы должны быть логично связаны между собой. Портфолио может содержать фото и видеоматериалы. Портфолио должно быть представлено в электронном виде.

4.2. Программа должна содержать следующую информацию: наименование, нормативно-правовое обеспечение, цель и задачи, предполагаемые результаты, содержание программы, информационно-методическое обеспечение, приложения; информацию о результативности программы (если уже реализуется).

4.3. Методическая разработка должна содержать следующую информацию: цель, адресную группу, описание деятельности участников мероприятия на каждом этапе, используемые ресурсы (оборудование, материалы, информационные источники и др.), приложения (диагностические методики, схемы, таблицы, фотоматериалы, буклеты, памятки и др.).

4.4. Видеоматериалы сопровождаются аннотацией, которая должна содержать следующую информацию: наименование ролика, цель, ФИО авторов, описание представленного материала, рекомендации авторов по использованию видеоматериалов в образовательной деятельности. Объем аннотации - не более 2 стр. печатного текста.

Технические требования к видеоматериалам:

а) в видеоматериалах не могут быть употреблены:

имена авторов, указания адресов и телефонов, информация о спонсорах, имена политических деятелей и лидеров, имена духовных учителей и религиозных движений, в том числе религиозной символики, названий и упоминаний (логотипов, брендов), товарная реклама, любые формы упоминания политических партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

изображения интимных сцен, всех видов свастики, насилия, дискриминации, вандализма, отражающих телесные страдания людей и животных;

тексты, сцены, звуковые эффекты, указывающие на ощущения и переживания страха, стресса или агонии;

информация в любой форме, унижающая достоинство человека или

отдельной национальной группы людей;

б) видеоролик должен быть представлен в формате \*.avi;

в) внешнее оформление видеоролика:

на одном из первых кадров видеоролика обязательно должно быть отображено название (в виде текстовой записи);

обязательно должны быть титры, в которых указывается следующая

информация: ФИО автора; ФИО всех лиц, принявших участие в создании видеоролика;

все используемые в создании ролика материалы (изображения, видеофрагменты, звуковые фрагменты) должны быть качественными (без размытия, помех, посторонних шумов);

видеомонтаж предполагает синхронизацию музыки и изображения, видео-переходы;

г) длительность видеоролика - не более 20 минут;

4.5. Творческая работа сопровождается аннотацией, которая может содержать следующую информацию: наименование, вид работы, цель, ФИО авторов, основная идея, которая представлена в работе, рекомендации авторов по практическому применению. Объем аннотации – не более 1 стр. печатного текста.

**V. Оценка материалов**

5.1. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

а) портфолио:

соответствие содержания портфолио номинации конкурса;

структурированность представленного материала;

целостность, логичность представленного материала;

наличие аналитических материалов;

оригинальность оформления;

б) программа:

соответствие содержания программы номинации;

педагогическая целесообразность содержания программы;

структурированность программы, логика и грамотность изложения;

конкретность ожидаемых результатов и их диагностируемость;

методическая обеспеченность программы;

в) методическая разработка:

соответствие содержания номинации конкурса;

структурированность мероприятия;

оригинальность использования форм, методов, средств при проведении мероприятия;

соответствие возрасту, интересам участников;

возможность использования в практической деятельности другой

организации;

г) видеоматериал:

соответствие содержания номинации конкурса;

полное (разноаспектное) освещение темы заявленной в материале;

оригинальность формы представления;

соответствие техническим параметрам (качество внешнего оформления видеоролика, качество видеомонтажа видеоролика);

д) творческая работа:

соответствие содержания номинации конкурса;

полное (разноаспектное) освещение темы заявленной в материале;

качество оформления работы;

грамотность, логичность изложения, читабельность текста (при его использовании).

**Контактная информация:**

**24-21-68** – Сторожева Наталья Николаевна, методист кафедры педагогики и психологии АО ИОО, адрес эл. почты kafpp@onedu.ru

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение

З А Я В К А

на участие в региональном заочном конкурсе среди общеобразовательных организаций

«Лучшая практика кадетского образования»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| 2. | Муниципальное образование |  |
| 3. | Место работы (наименование ОО в соответствии с уставом) |  |
| 4. | Должность |  |
| 5. | Номинация |  |
| 6. | Название работы |  |
| 7. | Контактный телефон (с кодом города) |  |
| 8. | Адрес электронной почты |  |